

The logo for deisl parkettmanufaktur features a stylized wood grain icon on the left, composed of several vertical lines of varying lengths that form a diamond-like shape. To the right of this icon, the word "deisl" is written in a lowercase, sans-serif font. Below "deisl", the word "parkettmanufaktur" is written in a larger, lowercase, sans-serif font.

deisl
parkettmanufaktur

Leben mit dem Original.

eine familie



Vorne: Milovan Blazevic, Manfred Maier, Ilija Marjanovic,
Mitte: Manfred Deisl, Christiane Deisl, Monika Mück, Aurelia Popa,
Erika Rührlechner, Peter Ranftler, Tiberiu Toader,
Hinten: Michael Deisl, Rudolf Stummer, René Josef Walitsch,
Ohne Abbildung: Dominik Tautschnig
(jew. von links nach rechts)

nur wer sucht, findet das echte.

Da war diese Frau in Vancouver. Sie wusste genau, was sie wollte, als Sie den Boden für ihr neues Haus suchte. Durch und durch echtes Holz sollte er sein. Im Farbton passend zur Einrichtung, an die sie dachte – und langlebig. Also ein richtiges Original für sie und die nächsten beiden Generationen. Die Frau fand, was sie suchte. Einen Massivholzboden, bei dem nur eines nicht passte: Der Preis der Verlegung.

Diese Geschichte ist keine Erfindung. Sie geht sogar gut aus. Denn wegen eben dieser Frau in Kanada begann Manfred Deisl damit, nach einer Lösung zu suchen, bei der tatsächlich alles stimmen sollte. Und das ist ihm – nach langem Suchen – schließlich gelungen. Er entwickelte Massivholzdielen mit allen Vorzügen eines massiven Holzbodens, die sich gleichzeitig aber wie ein Fertigparkett verlegen lassen. Und weil er sich nur schwer mit etwas zufrieden gibt, kamen dann im Laufe der Zeit noch einige

Besonderheiten hinzu. Außergewöhnliche Bearbeitungsmethoden wie die Dämpfung oder das Kochen des Holzes. Ein spezielles Nut- und Feder-System. Oder die einzigartigen Stabilisatoren auf der Rückseite der Dielen... Heute zählen die größtenteils handgefertigten Böden aus der deisl parkettmanufaktur zum Feinsten, das die europäische Parkettszene zu bieten hat. Auf Wunsch werden sie sogar bis nach Kanada geliefert.



Leben mit dem Original.

jeder boden ein original.

In der deisl parkettmanufaktur führen wir ein riesiges Lager mit unterschiedlichsten Hölzern. Aber keines für fertige Böden. Weil wir jeden Boden nach den Wünschen unserer Kunden einzeln anfertigen. Trotz Einzelfertigung besitzen alle unsere Böden bestimmte charakteristische Eigenschaften.

Es sind Massivholzdiele mit einer Stärke von 15 bzw. 20 mm. Die effektive Nuttschicht mit 8 mm liegt weit über den Werten herkömmlicher Fertigparkettböden – und gewährleistet eine Lebensdauer von mindestens 3 Generationen. Unser spezielles Nut- und Feder-System zeigt ein unverwechselbares Profil. Es ermöglicht eine schnelle Verlegung und vor allem optimale Verbindung unter den Dielen.

Und dann sind da noch die einzigartigen Stabilisatoren auf der Unterseite des Bodens. Sie ragen 2 mm aus den Dielen und schaffen so einen Luftpolster, der für einen ausgezeichneten Wärmeschutz und auch für eine gesunde Belüftung sorgt. Oder sie werden vollständig in das Holz eingearbeitet. Die hier gezeigten Holzsorten sind unser aktueller Standard. Auf Anfrage bieten wir natürlich auch andere.



von hand zu hand zu ihnen.

Unzählige Handgriffe prägen die Fertigung in der deisl parkettmanufaktur. Das beginnt mit der händischen Stapelung des angelieferten Holzes in der Schnittholzhalle, wo die Bretter langsam an der Luft trocknen. Je länger das dauert, umso schonender kann nämlich die spätere technische Trocknung in der Kammer erfolgen. Getrocknet kommen die Schnittholzpakete dann in die Klimahalle, wo sie nach Qualität sortiert und gelagert werden. Für die Fertigung eines bestimmten Bodens wird das passende Paket erst einer Feuchtigkeitskontrolle unterzogen und geht dann direkt zum Hobeln.

Nach der Hobelung und Profilierung wird ca. jede 50ste Diele genauestens vermessen, die Passgenauigkeit und der Winkel kontrolliert. Wird die Toleranzgrenze nicht überschritten, erfolgt die Verschließung der Risse mit farblich exakt abgestimmter Kittmasse. Dielen mit zu großen Öffnungen werden entweder gekürzt oder ausgeschieden. Die eigentliche Oberflächenbehandlung beginnt auf der Unterseite der Diele. Hier erhalten sie die Einschnitte für das patentierte Stabilisierungs-System. Danach wird die Oberfläche geschliffen, gebürstet und meistens auch geölt.

Dafür wird ein Öl höchster Qualität verwendet, das an der Luft austrocknet. Selbstverständlich ohne Aushärte-Beschleuniger.

Um eigene Farbnuancen zu erzielen und um Spannung aus dem Holz zu nehmen, können Holzsorten mit ausreichend Gerbstoff auch gekocht oder gedämpft werden. Beim Kochen liegen die Bretter vier bis sechs Wochen in einem Wasserbad mit einer Temperatur zwischen 60 und 70° C. Beim Dämpfen werden sie einer gesättigten Dampfathmosphäre ausgesetzt.



>> Arbeitsablauf >>



Leben mit dem Original.



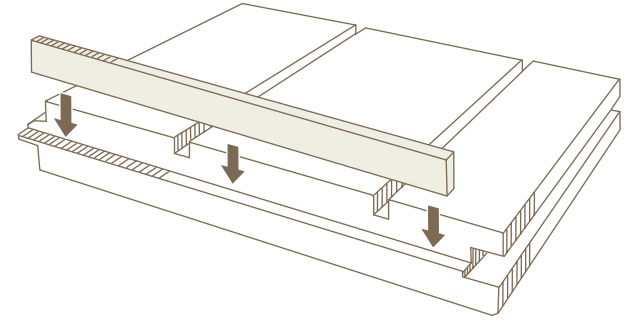


Leben mit dem Original.

ein leben auf stabilem grund.

Holz lebt. Auch als Parkettboden. Jede Änderung der Temperatur oder Feuchtigkeit im Raum führt auch zu Veränderungen des Volumens. Die Folge sind Spannungen im Querschnitt der Bretter, langsam entstehen Fugen. Winzige, vor allem in der Heizperiode auftretende Fugen sind eigentlich nicht zu vermeiden. Sie gehören zu den charakteristischen Merkmalen eines naturbelassenen Bodens. Um die Bildung tatsächlich störender Fugen zu vermeiden, haben wir allerdings ein wirksames und einzigartiges Mittel entwickelt: Das patentierte Stabilisierungs-System der deisl parkettmanu-

faktur. Es besteht aus bis zu elf glasfaser-verstärkten Kunststoffstäben, die auf der Unterseite der Dielen quer zur Faser eingefräst und eingeklebt werden. Die Stäbe besitzen die sechsfache Zugfestigkeit von Stahl. Die Kombination dieser extremen Zugfestigkeit und die Verwendung von biologischem PU-Klebstoff zur Einklebung der Stabilisatoren sichert eine schlicht einzigartige Stabilität. Die Ruhe des Bodens ist spürbar. Sie gehört zu den wichtigsten Gründen, warum viele Menschen auf ein Original aus der deisl parkettmanufaktur bestehen.



>> Querschnitt durch eine Diele >>



>> Montage der Stabilisatoren >>

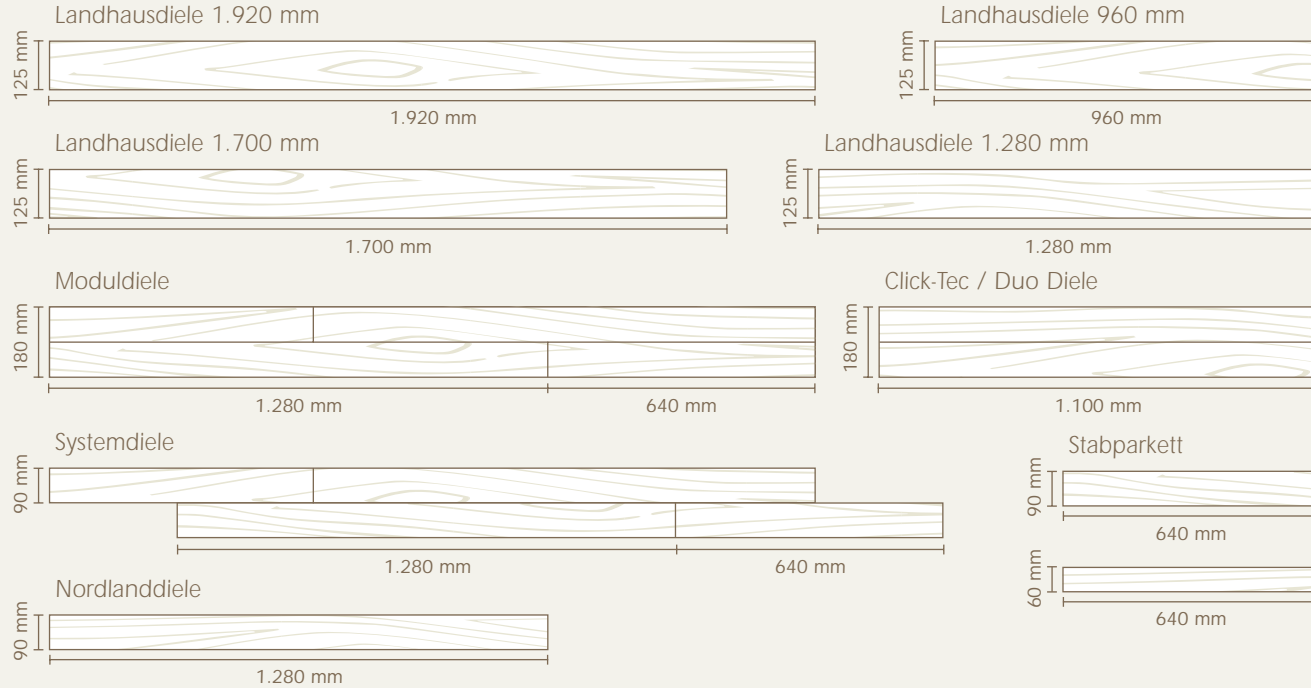


>> Vermessung der Dielen >>

dielenformate

Stärke: 15 - 20 mm
Nutzschicht: 7 - 8 mm

Alle Dielenformate können miteinander kombiniert werden.



ihr leben mit dem original beginnt mit der richtigen verlegung.

Lassen Sie Ihren wertvollen Boden am besten von einem Fachmann verlegen. Das spart nicht nur Mühe, sondern sichert auch die gewünschte Qualität. Folgende Verlegungen sind möglich:

- Schwimmende Verlegung
in Nut und Feder verleimt.

Zwischen Estrich und Parkett sollte als Unterlage eine Dampfsperre und ein Unterlagsfilz eingebracht werden.

- Verklebung direkt auf dem Estrich.

Hier ist keine Unterlage erforderlich.

- Verschrauben mit den Schraubplättchen
aus der deisl parkettmanufaktur.

Hier ist eine Holzunterkonstruktion nötig.

Die Verlegung auf Fußbodenheizungen ist grundsätzlich möglich. Allerdings muss der Parkett vollständig verklebt werden. Die Stabilisatoren ragen also nicht – wie sonst üblich – 2 mm hervor.



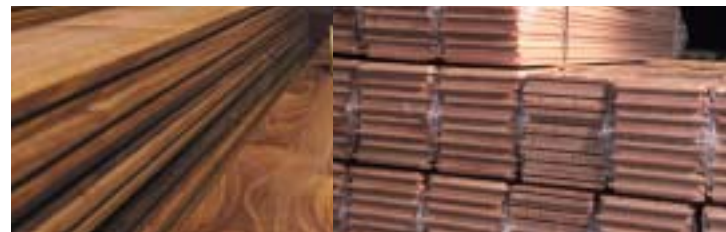
Leben mit dem Original.



Manfred Deisl GmbH
Selzthalerstr. 37
A-8940 Liezen

Tel.: +43/3612/22 310 -0
Fax: +43/3612/22 310 -4

office@parkettmanufaktur.com
www.parkettmanufaktur.com



Firmenstempel